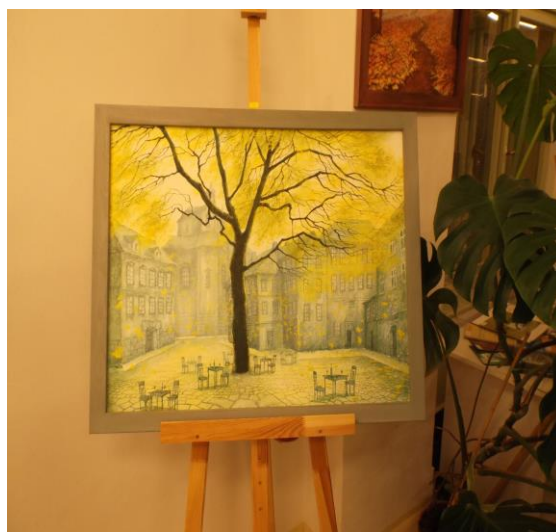


Ve středu 3. prosince 2014 v odpoledních hodinách se uskutečnila

ve studovně Knihovny Antonína Švehly

„Vernisáž výstavy obrazů Simonetty Šmídové“



**Odkud a kam vede cesta matky sedmi dětí, manželky a malířky
Simonetty Šmídové z malé vesničky Hrádku u Sušice?**

Narodila se 20. 10. 1962 v Brně. Prvními uměleckými pokusy se úspěšně zapojovala do



různých výtvarných soutěží již v dětství. Poté následovala delší odmlka, během které založila rodinu a stala se matkou sedmi dětí. K malování se vrátila v době, kdy vážně onemocněl její manžel a její tvorba se pro ni stala jakýmsi způsobem sdílení, kterým vyjadřovala nejen svůj vnitřní boj se strachem a úzkostí, ale ještě více své poselství o klopotném hledání a nalézání světla, jež v oné nejasné temnotě dává naději a povzbuzuje. V jejím životě má nezastupitelné místo nejen její, ale lidská rodina vůbec, takže žádný z jejích obrazů nepostrádá touhu po vzájemné soudržnosti, touhu být spolu... Od roku 1997 pravidelně vystavuje na různých místech po celé republice (nejčastěji v Praze) a její tvorba je zastoupena i v soukromých sbírkách v zahraničí (USA, Austrálie, Německo, Španělsko, Nizozemí atd.).



Souběžně s výstavou obrazů probíhá i výstava keramických výrobků Michaely Novákové,



která v současné době navštěvuje Keramickou dílnu pod vedením Jiřího Pošvy - Orphenica, Pohořelec.

Poslední výstavu s názvem „Řemeslo, braň se, já tě morduju“ měla v roce 2012 v Městské knihovně Praha Hradčany.

Akce se zúčastnilo přes 80 hostů.



